

Gabriel Fauré

2^e Nocturne op. 33 n°2

Arthur Odin

3^e Nocturne

Chengyin Liu

4^e Nocturne

Lina Castrichini

8^e Nocturne

Adriano Desrumaux Pappadia

13^e Nocturne

Aimé Najar

Cantique de J. Racine

Louise Dutournier, Sonia Guérin, Chine Thiery,

le chœur de Rosie Brand

(direction Rosie Brand)

6^e Nocturne

Géry Moutier

*l'incroyable
journée*

*autour de la musique
pour piano
de G. Fauré et M. Ravel*

proposée par le département
piano et ses invité.e.s

CONCERT n°1

Nocturnes, Valse et Cantique

Maurice Ravel

Ondine

Géry Moutier

La Valse

[version pour deux pianos]

Chrystel Saussac et Hervé Billaut

SAMEDI 15 MARS • 11h • SALLE DEBUSSY • CONSERVATOIRE DE LYON

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

MÉTROPOLE

GRAND LYON

VILLE DE
LYON

Gabriel Fauré

1^{ère} Barcarolle

Yoan Guérin

4^e Barcarolle

Sébastien Zeitoun

6^e Barcarolle

Michel Piroi

10^e Barcarolle

Anawin Tiers-Promkhun

Masques et Bergamasques · Gavotte

Maxime Heuze, Diana Ning

Masques et Bergamasques · Pastorale

Rebecca Linderum, Sacha Levy

Pièce brève opus 84 n°1 · Capriccio

Mael Huangfu

Pièce brève opus 84 n°5 · Improvisation

Romain Saumet

CONCERT n°2

*Barcarolles
Masques et Bergamasques*

*l'incroyable
journée*

*autour de la musique
pour piano
de G. Fauré et M. Ravel*

proposée par le département
piano et ses invité.e.s

Pièce brève opus 84 n°7 · Allégresse

Gaspard Ben Simon

Jusqu'ici-bas toute âme

Charlène Cottin, Jeanne Maillet (chant), Sacha Manon (piano)

Les Berceaux

Jeanne Maillet (chant), Ines Oyaux (piano)

Romance pour violoncelle et piano

Odile Atallah (violoncelle), Joséphine Vieille (piano)

SAMEDI 15 MARS • 11h • SALLE DES CHOEURS • CONSERVATOIRE DE LYON

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

MÉTROPOLE

GRAND LYON

VILLE DE
LYON

CONCERT n°3

Les cycles pour piano à 4 mains
de G. Fauré et M. Ravel

l'incroyable
journée

autour de la musique
pour piano
de G. Fauré et M. Ravel

proposée par le département
piano et ses invité.e.s

G. Fauré

DOLLY

Berceuse

Loann Taillardat, Manon Poirieux

MI-A-OU

Marin Borrel, Emma Khayat, Mathilde Reb, Alice De la Salle

Le jardin de Dolly

Romain Saumet, Heloise Bourgeat

Kitty Valse

Théodore Devers, Mael Huangfu

Tendresse

Louise Lecarpentier, Lucile Pradier

Le pas espagnol

Gaspard Ben Simon, Erin O'Brien

M. Ravel

MA MÈRE L'OYE

Pavane de la Belle au bois dormant

Gaston Aubrun et Aelita Godard

Petit poucet

Sophie Patey et Hervé Billaut

Laideronnette

Lilas et Manuel Schweizer

Les entretiens de la belle et la bête

Yoan Guerin et Arthur Chabert

Le jardin féérique

Lilas Schweizer et Daé Sabucco

Après un rêve (version pour violoncelle et piano)

Charlotte Chaumier, violoncelle - Arthur Odin, piano

SAMEDI 15 MARS • 13h • SALLE DES CHOEURS • CONSERVATOIRE DE LYON

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

MÉTROPOLE

GRAND LYON

VILLE DE
LYON

Maurice Ravel

Tombeau de Couperin

Prélude

Joseph Aliquot

Tombeau de Couperin

Menuet

Inès Oyaux

Tombeau de Couperin

Forlane

Alix Boglin

Sonatine

1^{er} mouvement

Maguy Lacour

Sonatine

2^e et 3^e mouvement

Esteban Liabeuf

L'incroyable journée

autour de la musique
pour piano
de G. Fauré et M. Ravel

proposée par le département
piano et ses invité.e.s

CONCERT n°4

*Le piano de Ravel
entre hommage, Espagne et féerie*

Jeux d'eau

Jean-Noël Hurpeau

Rhapsodie espagnole (version pour deux pianos)

Prélude à la nuit

Malagueña

Habanera

Feria

Kanykey Medetbecova et Manuel Schweizer

SAMEDI 15 MARS • 14h • SALLE DEBUSSY • CONSERVATOIRE DE LYON

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

MÉTROPOLE

GRAND LYON

VILLE DE
LYON

CONCERT n°5
Les miniatures

*l'incroyable
journée*

*autour de la musique
pour piano
de G. Fauré et M. Ravel*

proposée par le département
piano et ses invité.e.s

G. Fauré

M. Ravel

1ère Barcarolle

Louise Dutournier

Pièce brève opus 84 n°5

Improvisation

Gaspard Lespinasse

Romance op.17 n°3

Erin Saunier O'Brien

3^e Impromptu

Lena Mayenson

Prélude op.103 n°3

Arthur Barreira

Prélude

Zoé Chiner

Tombeau de Couperin

Prélude

Adèle Clargé

Miroirs

Une barque sur l'océan

Simon Hoarau-Augé

Introduction et Allegro

(transcription à 4 mains par Léon Roques)

Delphine Marcorelles et Sophie Patey

SAMEDI 15 MARS • 15h • SALLE DEBUSSY • CONSERVATOIRE DE LYON

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

MÉTROPOLE

GRAND LYON



CONCERT n°6

Une suite de rêve

G. Fauré

Pièce brève opus 84 n°5

Improvisation

Emma Larive

M. Ravel

Tombeau de Couperin

Prélude

Fugue

Forlane

Rigaudon

Menuet

Toccata

Marie-Louise Tocco

L'incroyable journée

autour de la musique
pour piano
de G. Fauré et M. Ravel

proposée par le département
piano et ses invité.e.s

G. Fauré

Après un rêve

Josephine Brun (chant) - Melina Poulakis (piano)

Réponse sur Après un rêve à deux pianos

Alexandra Massei et Franck Avitabile

SAMEDI 15 MARS • 16h • SALLE DEBUSSY • CONSERVATOIRE DE LYON

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

MÉTROPOLE

GRAND LYON

VILLE DE
LYON

SAISON 2024-25
CONSERVATOIRE DE LYON
danse théâtre
musique

CONCERT n°7
Miroirs en miroir

M. Ravel

MIROIRS

Noctuelles

Sophie Patey

Réponse sur Noctuelles

Franck Avitabile

MIROIRS

Oiseaux tristes

Manuel Schweizer

Réponse sur Oiseaux tristes

Franck Avitabile

MIROIRS

Une barque sur l'océan

Chine Thiéry

Réponse sur Une barque sur l'océan

Franck Avitabile

MIROIRS

Alborada del gracioso

Clément Dazin

Réponse sur Alborada del gracioso

Franck Avitabile

MIROIRS

La vallée des cloches

Sophie Patey

Réponse sur La vallée des cloches

Franck Avitabile

*l'incroyable
journée*

*autour de la musique
pour piano
de G. Fauré et M. Ravel*

proposée par le département
piano et ses invité.e.s

SAMEDI 15 MARS • 17h • SALLE DEBUSSY • CONSERVATOIRE DE LYON

Soutenu
par



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

MÉTROPOLE

GRAND LYON

**VILLE DE
LYON**