

CONSERVATOIRE DE LYON - Concours d'entrée Hors Temps Scolaire
Année 2025-2026
PERCUSSION

Niveau	Instrument	Auteur	Titre	Recueil	Edition	
Fournir 2 exemplaires des partitions au choix pour le jury le jour de l'examen.						
PPES	Xylophone 1 pièce au choix dans la liste ou pièce équivalente	Gabriel Bouchet	1 etude au choix	In 6 mini Caprices	Henry Lemoine	
		Emmanuel Séjourné	1 étude au choix	in 10 caprices pour Xylophone	Alphonse Productions	
		Jean -Luc Rimey-Meille	1 étude au choix	in Xylopédies	François Dhalmann	
	Clavier 4 baguettes	Au choix du candidat (Marimba ou vibraphone)				
	Timbales 1 pièce au choix dans la liste ou pièce équivalente	John Floyd	Thème et Variations		Studio 4 production	
		Jean-François Lésè	Laticer Odartsem		François Dhalmann	
		Xavier Joaquin	Jazzing	in 3 scènes pour timbales	Zimmermann Frankfurt	
	Caisse Claire 1 pièce au choix dans la liste ou pièce équivalente	Rupert Kettle	Etude n° 1	in 3 études for sandre drum	Studio 4 production	
		Bent Lyloff	Etude n° 9	in Etude for snare drum in Arthus	William Hansen	
		Jacques Delecluse	1 étude au choix	12 études pour caisse claire	Ed. A. Leduc	