

# Heine Baudelaire

l'alchimie de la modernité

Piano :  
Françoise AGNIEL  
Nadia NAGROCKI

Equipe pédagogique :  
Claire MARBOT  
Pierre RIBEMONT  
Marina VENANT

## PROGRAMME

### *Voyage en mer*

Ernest CHAUSSON • *L'albatros* • Sébastien Altounian  
Johannes BRAHMS • *4 lieder op96 : Meerfahrt* • Martin Boulanger  
Clara SCHUMANN • *die Lorelei* • Laure-Alice Poulain

### *amour éternel*

Claude DEBUSSY • *5 poèmes de Charles Baudelaire : la mort des amants* • Marie Pozza  
Guy ROPARTZ • *4 poèmes de L'intermezzo de Heine : Tendrement enlacés* • Sibyl Bonnardel

### *visages de la féminité*

Robert SCHUMANN • *Dichterliebe op 48: Im Rhein in heilige Strome* • Sébastien Altounian  
Franz LISZT • *Im Rhein, in heiligem Strom* • Victoria Didenko  
Robert SCHUMANN • *Myrthen op 25: Du bist wie eine Blume* • Marie-Apolline Joulie  
Franz LISZT • *Du bist wie eine Blume» S.287* • Marie-Apolline Joulie  
Clara SCHUMANN • *6 Lieder op 31 : Ich stand in dunkeln Träumen* • Hajare Fendou de Carné

### *spelen*

Louis VIERNE • *La cloche fêlée* • Camille Müller

### *justice divine*

Déodat de SEVERAC • *Les hiboux* • Quentin Bertolotti  
Louis VIERNE • *Les hiboux* • Noémie Chaumont  
Robert SCHUMANN • *Belsatzar* • Quentin Bertolotti

### *amour apaisé*

Johannes BRAHMS • *op85 N1 : Sommerabend* • Sibyl Bonnardel  
Félix MENDELSSOHN • *Auf Flügeln* • Teddy Begue

LUNDI 20 JANVIER • 19h • GOETHE INSTITUT • 18 RUE F. DAUPHIN, LYON 2