

# CONFÉRENCES 2024-2025

Entrée libre et gratuite

**Pour le module "Cycle de conférences" 2C 3C : merci de remplir la fiche d'inscription en ligne**  
**Emargement obligatoire à chaque événement pour les PPES + 2C 3C inscrits au module "Cycle de conférences"**  
**Attention : RESERVATION OBLIGATOIRE pour les "Mardis du jazz" à la Médiathèque de Vaise**  
**et "Jazz au Bachut" à la Médiathèque du Bachut**  
**(réservation en ligne, sur le site internet des médiathèques, pour chaque événement)**

Date	Thématique	Intervenant-es	Lieu	Horaires
04/11/2024	Les instruments ont-ils (toujours) un sexe ?	Hyacinthe Ravet	Debussy	18h/19h30
04/12/2024	IXème Symphonie de Beethoven , de Maurice Béjart (bicentenaire de l'œuvre )	Florence Poudru	Chœurs	17h/19h30
21/01/2025	Les mardis du jazz (Thématique à venir)	Étudiant-es du département Jazz	Médiathèque de Vaise	18h30/20h
05/02/2025	Musiques et mondes Allers-retours	Xavier Jacquelin	Conférence	18h30/20h
05/02/2025	Bolero , de Bronislava Nijinska à Odile Duboc	Florence Poudru	Choeurs	17h/19h30
18/02/2025	Les mardis du jazz (Thématique à venir)	Étudiant-es du département Jazz	Médiathèque de Vaise	18h30/20h
17/03/2025	Cheffe d'orchestre, une pratique professionnelle entre pouvoir, représentation et corps au travail	Anna Veyrenc	Debussy	18h/19h30
18/03/2025	Jazz au Bachut (Thématique à venir)	Étudiant-es du département Jazz	Médiathèque du Bachut	18h30/20h
25/03/2025	Les mardis du jazz (Thématique à venir)	Étudiant-es du département Jazz	Médiathèque de Vaise	18h30/20h
15/04/2025	Les mardis du jazz (Thématique à venir)	Étudiant-es du département Jazz	Médiathèque de Vaise	18h30/20h
16/04/2025	Danses ludiques, de Nikolais à Decouflé	Florence Poudru	Chœurs	17h/19h30
20/05/2025	Jazz au Bachut (Thématique à venir)	Étudiant-es du département Jazz	Médiathèque du Bachut	18h30/20h
<b>A préciser</b>	Symphonie Neuronale	Emmanuel Bigand à confirmer		
<b>A préciser</b>	Histoire des musiques électroniques et actuelles			