

## Calendrier des concours d'entrée 2024-2025

Sous réserve d'ouverture de concours, pour chaque discipline

### Concours fermés :

Accordéon 1C à 3CP  
Alto baroque 1C à 3CP  
Clarinette 1C à 3CP  
Cor 1C-2C + 3CP externes  
Trombone 1C à 3CP

### Concours clos :

Instruments PPES (hors musiques  
actuelles)  
Danses classique et contemporaine PPES

Les horaires sont donnés à titre indicatif.

Les ordres de passage avec les horaires précis seront consultables 2 jours ouvrés avant chaque concours

**A noter : test obligatoire et/ou inscription en formation musicale (sauf jazz, musiques actuelles, culture, danse et théâtre), pour les élèves/étudiant.e.s admis.e.s, le samedi 28 septembre 2023.**

Discipline	Date	Horaire début	Horaire fin	Salle
Théâtre <b>Cycle 3</b> (ex CEI) et <b>PPES</b> admissibilité	Du lundi 2 au samedi 7 septembre 2024	09:00	19:00	Palais St Jean
Musique Ancienne <b>1C-2C et 3CP</b>	Jeudi 5 septembre 2024	14:00	17:00	Debussy
Formation Jeunes chanteurs <b>11-15 ans (2C) et 15-18 ans (3CP)</b>	Lundi 9 septembre 2024	17:00	20:00	Chœurs
Harpe <b>1C-2C et 3CP</b>	Mardi 10 septembre 2024	10:00	12:30	Ninon Vallin
Saxophone <b>1C-2C et 3CP</b>	Mardi 10 septembre 2024	16:00	19:00	Chœurs
Jazz <b>2C-3CP</b>	Mardi 10 et mercredi 11 septembre (+ jeudi 12 si besoin) 2024	10:00	19:00	A14
Test harmonie jazz obligatoire pour tous les candidats instruments jazz <b>2C et 3CP</b>	Le jour de l'épreuve instrumentale (cf. ordre de passage en ligne le 6/09)	09:00	10:00	A13
Théâtre <b>PPES admission</b>	Mardi 10 au vendredi 13 septembre 2024	09:00	18:30	Palais St Jean
Formation Jeunes chanteurs <b>8-10 ans (1C)</b>	Mercredi 11 septembre 2024	10:00	11:30	Conférences
Danse (toutes disciplines) <b>1er cycle</b>	Mercredi 11 septembre 2024	14:00	16:00	Grand studio
Danse Classique <b>2C et 3CP</b>	Mercredi 11 septembre 2024	16:30	19:30	Grand studio
Hautbois <b>1C-2C et 3CP</b>	Jeudi 12 septembre 2024	15:00	17:00	Chœurs
Chant <b>1C à 3CP</b>	Vendredi 13 septembre 2024	Journée		Ninon Vallin
Danse Jazz <b>2C et 3CP</b>	Vendredi 13 septembre 2024	18:00	20:00	Grand studio
Cor <b>3CP</b> - ouvert en interne uniquement	Lundi 16 septembre 2024	15:30	16:30	Debussy
Orgue <b>1C-2C et 3CP</b>	Lundi 16 septembre 2024	15:00	18:00	B11
Musiques Actuelles <b>PPES</b>	Lundi 16 septembre et mardi 17 septembre 2024	Journée		Balmont
Guitare <b>1C-2C et 3CP</b>	Mardi 17 septembre 2024	16:00	19:00	Debussy
Basson <b>1C-2C et 3CP</b>	Mardi 17 septembre 2024	16:00	18:00	Chœurs
Théâtre <b>Cycle 3</b> (ex CEI) <b>admission</b>	Mardi 17 septembre 2024	17:00	21:00	Palais St Jean
	Vendredi 20 septembre 2024	15:00	19:00	
	Samedi 21 septembre 2024	09:30	15:30	

Tuba/Saxhorn/Euphonium <b>1C-2C et 3CP</b>	Mercredi 18 septembre 2024	10:00	12:00	Debussy
Flûte <b>1C-2C et 3CP</b>	Mercredi 18 septembre 2024	14:00	18:00	Debussy
Danse Contemporaine <b>2C et 3CP</b>	Mercredi 18 septembre 2024	16:30	19:30	Grand studio
Percussions <b>1C-2C et 3CP</b>	Jeudi 19 septembre 2024	10:00	12:30	Salle de Percussions
Accompagnement Piano <b>1C-2C et 3CP</b>	Jeudi 19 septembre 2023	14:00	18:00	Chœurs
Piano <b>1C</b>	Jeudi 19 septembre 2024	14:00	19:00	Ninon Vallin
Violon <b>1C-2C et 3CP</b>	Vendredi 20 septembre 2024	Journée		Debussy
Piano <b>2C et 3CP</b>	Lundi 23 septembre 2024	Journée		Debussy
Musiques Actuelles <b>cursus accompagnement</b>	Lundi 23 et mardi 24 septembre 2024	10:00	19:00	Antenne Balmont
Contrebasse <b>1C-2C et 3CP</b>	Mardi 24 septembre 2024	16:00	19:00	Chœurs
Alto <b>1C-2C et 3CP</b>	Mercredi 25 septembre 2024	10:00	12:00	Chœurs
Trompette <b>1C-2C et 3CP</b>	Mercredi 25 septembre 2024	10:00	12:30	Debussy
Violoncelle <b>1C-2C et 3CP</b>	Mercredi 25 septembre 2024	14:00	17:00	Debussy
<b>*Test de Formation Musicale obligatoire pour les candidats admis en :</b> - instrument (sauj jazz et musique actuelles) - Formation Jeunes Chanteurs (sauf 1C1 et 1C2) - Chant Lyrique	<b>Samedi 28 septembre 2024</b>	<b>09:00</b>	<b>A préciser</b>	<b>A définir</b>
Ecriture <b>3C et PPES</b> : assister aux cours à partir du lundi 9 septembre 2024 et jusqu'au concours	<b>Ecrit</b> Lundi 7 octobre 2024	09:00	13:00	A12
	<b>Oral</b> Lundi 7 octobre 2024	14:00	16:00	A12
Composition électroacoustique <b>3C et PPES</b> : assister aux cours à partir du lundi 9 septembre 2024 et jusqu'au concours	<b>Ecrit</b> Lundi 7 octobre 2024	14:00	16:00	A18
	<b>Oral</b> Mardi 8 octobre 2024	10:00	12:00	A18
Composition Instrumentale <b>3C et PPES</b> : assister aux cours à partir du lundi 9 septembre 2024 et jusqu'au concours. Présence vivement recommandée à la permanence du mercredi 4 septembre entre 15h30 et 18h30	<b>Epreuve d'écoute</b> Mardi 8 octobre 2024	10:00	11:00	A11
	<b>Entretiens</b> Mardi 8 octobre 2024	14:00	17:00	A11
Culture (Analyse/Histoire de la Musique) <b>3C et PPES</b> : assister aux cours à partir du lundi 9 septembre 2024 et jusqu'au concours	A définir			A10
Formation Musicale <b>PPES</b> : assister aux cours à partir du lundi 9 septembre 2024 et jusqu'au concours	<b>Ecrit</b> Lundi 14 octobre 2024	14:00	15:30	A09
	<b>Oral</b> Mardi 15 octobre 2024	09:00	12:00	Antenne Guillotière

**\*Test de formation musicale :** les enfants admis en 1C1 ne passent pas de test mais les parents devront se présenter le 28 septembre pour les inscrire dans un cours de formation musicale.